

Sveučilište u Rijeci - Građevinski fakultet

Naziv studija: SPECIJALISTIČKI DIPLOMSKI STRUČNI STUDIJ

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN ZA PREDMET: **GRADITELJSTVO U TURIZMU**

Zimski semestar ak. god.: 2021/22

Broja sati aktivne nastave: 45 (30 + 0 + 15) u 6 tjedana (izvodi se 23 sata)

ECTS: 5

Nositelj kolegija: izv.prof.dr.sc. **Nana Palinić**, dipl.ing.arh.

Poslijedoktorand: dr.sc. **Denis Ambruš**, dipl.ing.arh.

### 1. Raspored predavanja, vježbi i seminara

| DATUM                           | PREDAV. vrijeme               | SEMINARI vrijeme               | TEMA   | NASTAVNIK/SURADNIK                             | PRED.                             |
|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--|--|-----------------------------------|
| <u>01.12.</u><br><u>srijeda</u> | <u>17.15-</u><br><u>17.45</u> |                                | <b>Uvod u kolegij</b>  | izv.prof.dr.sc. Nana Palinić,<br>dipl.ing.arh  | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
| „                               |                               | <u>17.45-</u><br><u>18.15</u>  | <b>Zadavanje tema seminara.</b><br><b>Obrazloženje seminara.</b>   | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
| „                               | <u>18.30-</u><br><u>19.45</u> |                                | 1. Predavanje<br><b>Povijesni razvoj turizma</b>   | izv.prof.dr.sc. Nana Palinić,<br>dipl.ing.arh. | <u>Asinkrono,</u><br><u>Teams</u> |
| „                               | <u>20.00-</u><br><u>21.00</u> |                                | 2. Predavanje<br><b>Kvarnerska kupališna baština</b>   | izv.prof.dr.sc. Nana Palinić,<br>dipl.ing.arh. | <u>Asinkrono,</u><br><u>Teams</u> |
| <u>08.12.</u><br><u>srijeda</u> | <u>17.15-</u><br><u>18.30</u> |                                | 3. Predavanje<br><b>Tipologija turističke izgradnje. Turistički kompleksi.</b>                                       | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
| „                               | <u>18.45-</u><br><u>20.00</u> |                                | 4. Predavanje<br><b>Prostorna struktura hotela; hotelski lanci; apartmanski smještaj; Pravilnik - hoteli</b>         | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
| „                               |                               | <u>20.15.-</u><br><u>21.00</u> | <b>Predaja sažetka seminara. Razrada seminara.</b>   | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
| <u>15.12.</u><br><u>srijeda</u> | <u>17.15-</u><br><u>18.30</u> |                                | 5. Predavanje<br><b>Povezanost turizma s prostorom i njegov utjecaj na urbanu transformaciju jadranskog područja</b> | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |
|                                 | <u>18.45-</u><br><u>20.00</u> |                                | 6. Predavanje<br><b>Ruralni turizam; Rekreativni turizam; Izletnički turizam; Zdravstveni turizam</b>                | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh.          | <u>Sinkrono,</u><br><u>Teams</u>  |

|                                     |                 |                     |  |                                       |                                 |
|-------------------------------------|-----------------|---------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------|
| „                                   |                 | <u>20.15-21.00</u>  | <b>Predaja seminarских radova na korekciju.</b>                            | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. | <u>Sinkrono</u><br><u>Teams</u> |
| <u>22.12.</u><br><u>srijeda</u>     |                 | <u>17.15.-21.00</u> | <b>Preuzimanje korigiranih seminarских radova.</b>                         | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. | <u>Sinkrono</u><br><u>Teams</u> |
| <u>24.12.2020 – 07.01.2021.</u>     |                 |                     | <b>Blagdani</b>  |                                       |                                 |
| <u>12.01.</u><br><u>srijeda</u>     |                 | <u>17.15-21.00</u>  | <b>Prezentacije seminarских radova. Predaja i kolokviranje seminarara.</b> | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. | 312                             |
| <u>19.01.</u><br><u>srijeda</u>     |                 | <u>17.15-21.00</u>  | <b>Prezentacije seminarских radova. Predaja i kolokviranje seminarara.</b> | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. | 312                             |
| <u>07.02.</u><br><u>ponedjeljak</u> | <u>18-19.00</u> |                     | <b>Ispit – I rok</b>   | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. |                                 |
| <u>21.02.</u><br><u>ponedjeljak</u> | <u>18-19.00</u> |                     | <b>Ispit – II rok</b>  | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. |                                 |
| <u>16.05.</u><br><u>ponedjeljak</u> | <u>18-19.00</u> |                     | <b>Ispit – III rok</b>   | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. |                                 |
| <u>30.08.</u><br><u>utorak</u>      | <u>18-19.00</u> |                     | <b>Ispit – IV rok</b>  | dr.sc. Denis Ambruš,<br>dipl.ing.arh. |                                 |

## 2. Obveze studenata na kolegiju i način ocjenjivanja:

Pohađanje predavanja i seminarara, izrada i obrana seminarског rada, ispit.

| Nastavna aktivnost      | ECTS | Ishod učenja   | Aktivnost studenta   | Metoda procjenjivanja                                       | Bodovi |     |
|-------------------------|------|----------------|--|---|--------|-----|
|                         |      |                |  |   | min    | max |
| Predavanja              | 1,0  | 1., 2., 4., 5. | Prisustvo i praćenje nastave, sudjelovanje na nastavi.             | Popis   | -      | 2   |
| Seminarски rad pisani   | 2,0  | 2.<br>3.       | Odabir teme za rad, nabava literature, dokumentacije, izrada rada. | Pregled i ocjena rada prema unaprijed određenim kriterijima | 20     | 40  |
| PP prezentacija         | 0,5  | 2.<br>3.       | Izrada PP prezentacije.  | Usporedba pisanog rada s prezentacijom                      | 7,5    | 15  |
| Obrana seminarског rada | 0,5  | 2.<br>3.       | Učenje, analiza rada, usmeno izlaganje.                            | Usporedba pisanog rada s izlaganjem                         | 7,5    | 15  |

|  |            |            |                     |   |           |            |
|--|------------|------------|---------------------|---|-----------|------------|
| <b>Aktivnosti tijekom nastave ukupno</b> |            |            |                     |   | <b>35</b> | <b>70</b>  |
| <b>Završni ispit</b>                     | 1,0        | 1., 4., 5. | Učenje, pisani rad. | Pregled i ocjena rada prema unaprijed određenim kriterijima | <b>15</b> | <b>30</b>  |
| <b>Ukupno</b>                            | <b>5,0</b> |            |                     |   | <b>50</b> | <b>100</b> |

**NAPOMENA: 1 ECTS predstavlja 30 sati rada prosječnog studenta**

### Ishodi učenja

1. Objasniti osnove funkcije, konstrukcije i oblikovanja turističkih sadržaja
2. Objasniti što je specifičnost hrvatskih resursa
3. Objasniti kako valorizirati i koristiti hrvatske resurse u piramidi turističke ponude
4. Objasniti što je održivi razvoj i apartmanski turizam
5. Objasniti vrste i kategorizaciju turističkih smještajnih kapaciteta, hotela i hotelskih lanaca u ovisnosti o lokaciji

### 3. Literatura

#### Obvezna:

1. Neufert, E.: *Elementi arhitektonskog projektiranja*, Golden marketing, Zagreb 2002.
2. Tehnička enciklopedija, Leksikografski zavod, Zagreb, tematske jedinice

#### Preporučljiva:

3. Lozzi Barković, J.; Kos, M.: *Kvarnerska kupališna baština, nestala kupališta s kraja 19. i početka 20. stoljeća*; Hrvatski muzej turizma, Državni arhiv u Rijeci, Rijeka, 2009
4. Mutnjaković A. (ur.), *Identitet jadranske turističke arhitekture, Međunarodni znanstveni skup*; „Zbornik radova“, HAZU, Zagreb, 2014.
5. Skorup Juračić, J.: *Atomizirani hotel, ArTresor Naklada*, Zagreb, 2020.

### 4. Napomena:

1. Predviđeno je da se predavanja održavaju na daljinu (asinkrono i sinkrono), a seminari na fakultetu. Od studenata se očekuje kontinuirano praćenje nastave (predavanja, seminara). Studenti su dužni prisustvovati terminu prezentacija u kojem je njihova prezentacija. Prisustvo na nastavi koja se odvija na fakultetu će se evidentirati, ali neće biti preduvjet za testiranje kolegija.

Predaja cjelovitog seminara je obvezna. Podloge za seminare nalaze se na mrežnoj stranici kolegija.

**2. Studenti su obvezni odabrati temu seminara prema ponuđenim temama na mrežnoj stranici kolegija i predložiti istu na početka nastave putem e-maila ili mrežne stranice.**

Cilj seminara: upoznavanje s odabranom temom analizom dostupne projektne dokumentacije i literature. **Implementirati vlastoručno izrađene funkcijske i konstrukcijske sheme zadanog hotelsko-ugostiteljskog sadržaja primjenom znanja iz obvezne literature.** Rad se brani prema rasporedu prezentacija u drugoj polovini modula. Gradivo se kolokvira tijekom prezentacija. **Odobranje teme seminara i konzultacije se obavljaju e-mailom i mrežnom stranicom kolegija.**

**3. Na ispitni rok mogu izići oni studenti koji su predali i kojima je prihvaćen cjeloviti seminarski rad.** Završni je ispit pisani.

**4. Ocjenjivanje** se vrši prema tablici ishoda učenja. (70% tijekom semestra, 30% završni ispit).

Studenti koji tijekom nastave postignu 35 i više bodova pristupaju završnom ispitu. Na završnom ispitu moraju ostvariti najmanje 15 bodova za prolaz. Ocjene se određuju prema ostvarenim bodovima:

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 90 – 100 %   | A, izvrstan (5)   |
| 75 – 89,9%   | B, vrlo dobar (4) |
| 60 – 74,9%   | C, dobar (3)      |
| 50 – 59,9%   | D, dovoljan (2)   |
| manje od 50% | F, nedovoljan (1) |

Komunikacija sa studentima redovno će se održavati putem platforme Merlin.

Izvedbeni planovi podložni su promjeni sukladno epidemiološki situaciji, o čemu će studenti biti pravovremeno obaviješteni.

#### **5. Mogućnost izvođenja nastave na stranom jeziku**

Ne