

Sveučilište u Rijeci	G	Sveučilište u Rijeci	
Građevinski fakultet	F	Građevinski fakultet	
Studij	PREDDIPLOMSKI STRUČNI STUDIJ-IZVANREDNI		
Semestar	Ijetni		
IZVEDBENI NASTAVNI PLAN ZA PREDMET	Osnove prostornog planiranja		
Broj ECTS-a	3		
Broj sati aktivne nastave	P 15	V 0	S 8
Nositelj kolegija	Viši predavač Bojan Bilić, dipl. ing. arh.		
Suradnici na kolegiju	Jana Puž, dipl. ing. arh.		
Mrežna stranica kolegija	Aplikacija Merlin-Osnove prostornog planiranja		

1. IZVEDBENI NASTAVNI PLAN – PREDAVANJA/VJEŽBE/SEMINARI

NASTAVNI TJEDAN	P/V/S	TEMA	NASTAVNIK/ SURADNIK
1.	P	Kultura prostora kao osnova ispravnog upravljanja i ponašanja u prostoru	Bojan Bilić
	V/S		
2.	P		
	V/S	Vježba 1	Jana Puž
3.	P	Uvod i osnovni pojmovi, definicije, geneza i terminologija kod urbanizma (U), prostornog planiranja (PP) i uređenja prostora (UP)	Bojan Bilić
	V/S	Vrste i osnovne značajke prostornih planova	
4.	P		
	V/S	Vježba 2	Jana Puž
5.	P	Institucije u svezi PP i UP	Bojan Bilić
	V/S	Sustav prostornog planiranja i uređenja u RH Sastavni dijelovi prostornih planova	
6.	P		

	V/S	Kolokvij i priprema za rad na seminaru	Jana Puž
7.	P	Veliki petak	
	V/S		
8.	Tjedan bez nastave		
9.	P	Sastavni dijelovi prostornih planova Metodologija izrade prostornih planova	Bojan Bilić
	V/S		
10.	P	Zakoni i propisi u svezi prostornog planiranja Naselja, regije i ostali prostori	Bojan Bilić
	V/S		Jana Puž
11.	P		Bojan Bilić
	V/S	Seminar	Jana Puž
12.	P	Primjeri prostornih zahvata	Bojan Bilić
	V/S		Jana Puž
13.	P	Priroda i prostorno planiranje	Bojan Bilić

	V/S		
14.	P	Zaštita okoliša i prostorno planiranje	Bojan Bilić
	V/S		
15.	P	Zaključno predavanje+ seminari	Bojan Bilić
	V/S		
16.	P	Seminari	Bojan Bilić
	V/S		

2. OBAVEZE NA KOLEGIJU I NAČIN OCJENJIVANJA

Nastavna aktivnost	ECTS	Ishod učenja	Aktivnost studenta	Metoda procjenjivanja	Bodovi	
					min	max
Prisustvo na nastavi	0,5	1	Prisustvo i praćenje nastave, rasprava	Pismena evidencija	3	5
Kolokvij	0,5	1-2-3	Učenje temeljem predavanja, literature te važećih zakona	Ocjenvanje pismenog rada prema unaprijed određenim kriterijima	15	30
Seminar	1	1-2-3-4	Odabir teme za rad, nabava literature, izrada rada, konzultacije Učenje, analiza rada, usmeno izlaganje	Pregled i ocjena rada prema unaprijed određenim kriterijima	17	35

Ispit	1	1-2-3	Učenje temeljem predavanja, literature te važećih zakona	Ocjenvivanje prema unaprijed određenim kriterijima	15	30
Aktivnosti tijekom nastave ukupno					35	70
Završni ispit					15	30
Ukupno					50	100

NAPOMENA: 1 ECTS predstavlja 30 sati rada studenta.

Ishodi učenja

1. Razumijevanje teorijske osnove prostornog planiranja
2. Objasnjenje praktične primjene teorijskog znanja na konkretnim primjerima i zadacima
3. Primjena teorijskog znanja na konkretnim primjerima i prijedlozima rješenja
4. Analitičko razumijevanje postojećih rješenja

Dodatna pojašnjenja

3. STJECANJE PRAKTIČNIH KOMPETENCIJA I SAMOSTALNI RAD STUDENTA

Stjecanje praktičnih kompetencija kroz nastavu izraženo u ECTS-ima

	<i>Terenska nastava</i>	<i>Seminar, program, projektni zadatak i ostalo</i>	<i>Laboratorijska nastava</i>
--	--------------------------------	--	--------------------------------------

ECTS		1,0	
-------------	--	-----	--

Udio samostalnog rada studenta na kolegiju izražen u ECTS-ima i satima

	Aktivna nastava		Samostalni rad studenta	
	ECTS	sati	ECTS	sati
	0,5	15	2,5	75
Ukupno ECTS-a*	3			

* odgovara broju ECTS-a kolegija

4. LITERATURA

Obavezna	
1.	Marinović-Uzelac, A.: Naselja, gradovi i prostori. - Zagreb: Tehnička knjiga, 1986.
2.	Marinović-Uzelac, A.: Prostorno planiranje. - Zagreb: Dom i svijet, 2001.
3.	Zakon o prostornom uređenju i gradnji, drugi zakoni i provedbeni propisi u svezi prostornog planiranja, uređenja i gradnje - Zagreb: Narodne novine RH

Dodatna	
1.	Mumford, L.: Grad u historiji: prijevod s engleskog. - Zagreb: Naprijed, 1968.
2.	Milić, B.: Razvoj gradova kroz stoljeća - dio I i dio II. - Zagreb: Školska knjiga, 1994.
3.	Lewis Mumford, 'Kultura gradova', Medi Terran, Novi Sad 2010.,
4.	Marinović-Uzelac, A.: Teorija namjene površina u urbanizmu. - Zagreb:Tehnička knjiga, 1989.
5.	Le Corbusier, Ch.-Ed.: Način razmišljanja u urbanizmu. - Beograd: Građevinska knjiga, 1974.
6.	Rem Koolhaas, 'Delirious New York', The Monicelli Press, New York 1994., ISBN 1-885254-00-8

5. Mogućnost izvođenja nastave na stranom jeziku

Ne

6. NAPOMENE

Seminarski projektni rad studenti izrađuju u grupi od 3 ili 4 studenta. Seminarski rad sastoји se od pisanih (projektiranog) rada i prezentacije pred ostalim grupama.

Kod seminarskog rada ocjenjuje se: pristup projektiranju, korištenje primjera te literature, stupanj tehničke obrade, poštivanje rokova prilikom predaje;

Kod prezentacije ocjenjuje se: sadržaj prezentacije, grafička obrada, način prezentiranja, odgovori na pitanja, poštivanje zadanog roka prilikom prezentacije. Studenti se moraju pridržavati definiranih rokova predaje i prezentacije.

Ocjene se određuju prema ostvarenim bodovima:

90 – 100 %	A, izvrstan (5)
75 – 89,9%	B, vrlo dobar (4)
60 – 74,9%	C, dobar (3)
50 – 59,9%	D, dovoljan (2)
manje od 50%	F, nedovoljan (1)

Izvedbeni plan je podložan promjeni sukladno epidemiološkoj situaciji, o čemu će studenti biti pravovremeno obaviješteni.